

Психология

Новости
Спорт
События
Политика
Интервью
Обзор

РЕДАКЦИЯ



Анна
Соклакова



Софья
Осокина



Кристина
Петровская



ВЛИЯНИЕ ИСКУССТВА НА ПСИХИКУ ПОДРОСТКОВ

«Я прочитала книгу Ромена Гари «Обещание на рассвете», которая произвела на меня сильное впечатление. Я стала проще относиться к жизни, научилась грамотно оценивать свои силы и находить наилучшее решение в трудной ситуации», - считает Софья Осокина, участник Media-смены лагеря «Профессионалы Будущего». Именно ее опыт помог нам выбрать тему для исследования, которым мы хотим поделиться с вами.

В современном мире искусство является неотъемлемой частью жизни любого человека, а в юношестве особенно важно получить опыт произведений.



ПРОФЕССИОНАЛЫ
БУДУЩЕГО

Влияние искусства на психику подростков



СУП

Новости
Спорт
События
Политика
Интервью
Обзор
Психология



Кристина Яновская

Проживая жизнь героев, подростки учатся на ошибках персонажей, знакомятся с миром, понимают, что их ждет на пути во взрослую жизнь. На примере книг, фильмов и театральных постановок они могут стать более самостоятельными, узнать о том, с какими трудностями они могут встретиться, и как их решать.

Нам стало интересно, а может ли искусство не только научить чему-то, но и повлиять на подростков? Мы спросили об этом ведущих лагеря «Профессионалы будущего».

«Переживая проблему в искусстве, мы будем готовы к реальной жизни», - говорит Кристина Яновская, руководитель профкурса по продюсированию. Проще говоря, смотря фильмы или читая книги, можно найти в них некоторые ориентиры.

Самое сложное в процессе погружения в искусство является выбор источника. Чтобы не ошибиться, можно попросить помощи взрослых, например: родителей, старших сестер или братьев, а в особенности - психологов.

По результатам опроса мы узнали, что искусство влияет на подростков, но как?



ПРОФЕССИОНАЛЫ
БУДУЩЕГО

СУП

Новости
Спорт
События
Политика
Интервью
Обзор
Психология



Ольга
Немтышкина



Юлия
Петропавловская

ВЛИЯНИЕ ИСКУССТВА НА ПСИХИКУ ПОДРОСТКОВ

По этому поводу высказала свое мнение директор журнала «Столица Москва», Ольга Немтышкина: «Личность человека образуется на основе образов, в которые автор вкладывает определенный благой посыл, и чем больше образов впитывает человек, тем больше «подсказок» он может найти для решения своих реальных проблем». Эти подсказки не всегда случайны. Сегодня есть огромный пласт литературы, созданный для подростков.

«Если говорить о помощи подросткам с точки зрения психологии, то у нас есть целое направление книг: саморазвитие, развитие навыков общения и преодоление собственных страхов. К сожалению, никто не может дать универсальный рецепт решения проблем, ибо такого не существует. А если кто-то говорит, что, мол, твои проблемы мелочны, и их можно решить за пару секунд - это не продуктивный метод помощи, и не стоит этому верить.

Вместо указаний «как нужно», мы предлагаем «давай вместе попробуем». Именно «давай попробуем» это тот совет, который мы могли бы дать. Не факт, что у тебя получится, но мы даем шанс попробовать себя, мотивируем и учим не сдаваться после первой неудачи», - говорит Юлия Петропавловская, шеф-редактор издательства «МИФ».



СУП

Новости
Спорт
События
Политика
Интервью
Обзор
Психология



ЕЛЕНА
ВАСИЛЬЕВА
РУКОВОДИТЕЛЬ
ПРОЕКТА



ВЛИЯНИЕ ИСКУССТВА НА ПСИХИКУ ПОДРОСТКОВ

Читая книгу, ты погружаешься в мир, созданный кем-то другим, и теряешься в нем. Когда ты смотришь на картину, невольно представляешь ее историю.

Музыка, кино и многое другое с головой окунают нас в свой мир, из которого каждый черпает знания и опыт. Помните, любое искусство - путь преодоления трудностей и лекарство от всех невзгод.

ВЫБОР РЕДАКЦИИ: ТОП-5 КНИГ ДЛЯ ПОДРОСТКОВ НА ОСНОВЕ ЛИЧНОГО ОПЫТА АВТОРОВ ПРОЕКТА

- Л. Толстой «Аэлита»
- Шон Кови «7 навыков высокоэффективного подростка»
- Рэй Брэдбери «451° по Фаренгейту»
- Ричард Бах «Чайка по имени Джонатан Ливингстон»
- Барбери Мюриель «Элегантность ёжика»